

# Ouverture zu Goethes Trauerspiel „Egmont“

## Violino I

L. van Beethoven, Op. 84

*Sostenuto, ma non troppo*

*Saver f marc.*

Ob. I *p*

Clar. I

7

15 *pp*

20 Ob. I *p* Vcl. *pp*

*Allegro*

25 *cresc.* *sfp* *sfp* (etc...)

34 Ob. *p*

44 *cresc.*

51

58 *-ff* *ff*

67 *sfp* *sfp* Ob.

78 *sfp* *sfp* Clar. *p* **B** *ff*

# Violino I

Allegro con brio

87 *pp*

292 *pp cresc.*

296 *ff*

301 *sf sf sf sf sf*

306 *H*

311 *Vcl. Fag.*

315 *cresc.*

319 *ff sf*

323

327 *stay 5th*

331 *A sf sf sf sf sf*

341 *ff*

Handwritten annotations include: *1*, *2*, *3*, *4*, *5*, *6*, *7*, *8*, *9*, *10*, *11*, *12*, *13*, *14*, *15*, *16*, *17*, *18*, *19*, *20*, *21*, *22*, *23*, *24*, *25*, *26*, *27*, *28*, *29*, *30*, *31*, *32*, *33*, *34*, *35*, *36*, *37*, *38*, *39*, *40*, *41*, *42*, *43*, *44*, *45*, *46*, *47*, *48*, *49*, *50*, *51*, *52*, *53*, *54*, *55*, *56*, *57*, *58*, *59*, *60*, *61*, *62*, *63*, *64*, *65*, *66*, *67*, *68*, *69*, *70*, *71*, *72*, *73*, *74*, *75*, *76*, *77*, *78*, *79*, *80*, *81*, *82*, *83*, *84*, *85*, *86*, *87*, *88*, *89*, *90*, *91*, *92*, *93*, *94*, *95*, *96*, *97*, *98*, *99*, *100*, *101*, *102*, *103*, *104*, *105*, *106*, *107*, *108*, *109*, *110*, *111*, *112*, *113*, *114*, *115*, *116*, *117*, *118*, *119*, *120*, *121*, *122*, *123*, *124*, *125*, *126*, *127*, *128*, *129*, *130*, *131*, *132*, *133*, *134*, *135*, *136*, *137*, *138*, *139*, *140*, *141*, *142*, *143*, *144*, *145*, *146*, *147*, *148*, *149*, *150*, *151*, *152*, *153*, *154*, *155*, *156*, *157*, *158*, *159*, *160*, *161*, *162*, *163*, *164*, *165*, *166*, *167*, *168*, *169*, *170*, *171*, *172*, *173*, *174*, *175*, *176*, *177*, *178*, *179*, *180*, *181*, *182*, *183*, *184*, *185*, *186*, *187*, *188*, *189*, *190*, *191*, *192*, *193*, *194*, *195*, *196*, *197*, *198*, *199*, *200*, *201*, *202*, *203*, *204*, *205*, *206*, *207*, *208*, *209*, *210*, *211*, *212*, *213*, *214*, *215*, *216*, *217*, *218*, *219*, *220*, *221*, *222*, *223*, *224*, *225*, *226*, *227*, *228*, *229*, *230*, *231*, *232*, *233*, *234*, *235*, *236*, *237*, *238*, *239*, *240*, *241*, *242*, *243*, *244*, *245*, *246*, *247*, *248*, *249*, *250*, *251*, *252*, *253*, *254*, *255*, *256*, *257*, *258*, *259*, *260*, *261*, *262*, *263*, *264*, *265*, *266*, *267*, *268*, *269*, *270*, *271*, *272*, *273*, *274*, *275*, *276*, *277*, *278*, *279*, *280*, *281*, *282*, *283*, *284*, *285*, *286*, *287*, *288*, *289*, *290*, *291*, *292*, *293*, *294*, *295*, *296*, *297*, *298*, *299*, *300*, *301*, *302*, *303*, *304*, *305*, *306*, *307*, *308*, *309*, *310*, *311*, *312*, *313*, *314*, *315*, *316*, *317*, *318*, *319*, *320*, *321*, *322*, *323*, *324*, *325*, *326*, *327*, *328*, *329*, *330*, *331*, *332*, *333*, *334*, *335*, *336*, *337*, *338*, *339*, *340*, *341*.

Sibelius En Saga Violino I.

*d = 84-86*

**D**

*mf* *f* *dim. p*

*mf* *f*

*sul G.* *f*

*f* *p*

*f* *cresc.* *ff* *mf*

*cresc. molto* *pizz.* *p*

*arco* *mf*

*pizz.* *p* *pp*

*G arco* *mf* *p*

*pizz.* *mf*

*H sul G. arco*